

Festival international de guitare classique

# GUITARE EN PIRENEUS

DU 26 AOÛT AU 5 SEPTEMBRE 2021

1ère édition

**26/08 : Chez Maurice, à Puivert**

*Flor ALTIERI, Luis SORIA, José DEL VALLE*

**27/08 : Chez Marc, à Serres**

*Pierre WILLIMAN, José DEL VALLE*

**28/08 : Dojo d'Esperaza**

*James KLINE, Silvia NOGALES, Luis SORIA &  
Flor ALTIERI*

**29/08 : Chez Marc, à Serres**

*James KLINE, Silvia NOGALES, Pierre  
WILLIMAN*

**04/09 : Eglise d'Alet-les-Bains**

*Flor ALTIERI, Luis SORIA, Carlos ARAVENA,  
Americo & Didier*

**05/09 : La Belle Verte, à Sougraigne**

*Carlos ARAVENA, Flor ALTIERI, Luis SORIA*



PARTICIPATION  
LIBRE

Réservation conseillée : 06 33 96 71 01

19H



## **JAMES KLINE**

Inventeur de l'arche harpe guitare à 19 cordes, ce guitariste atypique n'hésite pas à innover dans des musiques très diverses. En tant que chanteur-compositeur, James tire son inspiration d'une vie pleine d'expériences uniques.

Troubadour des temps modernes, ses compositions reflètent la diversité d'une vie bien remplie et d'un intérêt musical associé à un talent de conteur.



## **SILVIA NOGALES BARRIOS**

Silvia Nogales Barrios est une guitariste différente, qui fusionne le répertoire de la guitare avec de nouvelles formes d'expression, cherchant avec ses performances à « atteindre le public et éveiller sa sensibilité ». La polyvalence de ses projets englobe des répertoires de musique de chambre, d'orchestre et d'ensemble, et un répertoire solo...



## **AMERICO & DIDIER**

Les deux musiciens du groupe « Taquile » proposent un concert de musiques latines d'hier et d'aujourd'hui. Un spectacle original, basé sur l'histoire des musiques latines : Espagne, Amérique du Sud et l'Italie, depuis le baroque jusqu'à nos jours avec les brassages et métissages qui se sont opérés au cours des siècles.



## **JOSE DEL VALLE**

Né à Algeciras (Cádiz), José a été ces dernières années l'un des guitaristes de sa génération qui a attiré l'attention sur son concept particulier de l'étude de la guitare flamenca et de son langage. En tant que professeur, il a suscité l'intérêt de professionnels prestigieux qui viennent à ses cours, en particulier pour étudier l'harmonie moderne appliquée à la guitare et la technique de la guitare flamenco.





**FLORENCIA  
ALTIERI**

Artiste aux multiples facettes ayant parcouru les terres d'Argentine, les côtes orientales du Chili, le Pérou, le centre de l'Équateur et le sud de l'Italie, Florencia est avant tout une chanteuse lyrique qui cherche à partager le flux d'émotions et de vibrations qui la traverse lorsqu'elle chante.



**CARLOS  
ARAVENA**

Chanteur et guitariste exilé chilien, Carlos est le créateur du Trio Girasol, guitares et violon, où se mélangent la musique populaire classique et latino-américaine. Il continue également de se produire en solo, avec un répertoire qui comprend ses compositions et chansons latino-américaines.



**PIERRE  
WILLIMAN**

Guitariste Franco-suisse, né à Genève, lauréat du Concours d'Excellence de Paris, Pierre a réalisé un long voyage en Amérique du Sud en 2017 pour aller à la rencontre de plusieurs guitaristes qu'il admire, dans le but de préparer un doctorat, projet de recherche universitaire, qui porte sur l'évolution des techniques de guitare classique.



**LUIS  
SORIA**

Guitariste argentin de talent (médaille d'or du conservatoire de Mâcon en 2001), Luis s'est produit dans de nombreux festivals européens.

Créateur et directeur artistique de Andes Guitar Festival (Argentine), Guitarras en Haria (Espagne), et Guitare en Cévennes (France), il est à l'origine de cette première édition de "Guitare En Pireneus".

